

江寧金石記

右餘先生大兄閱下半載以來久未
奉書

左右沈生桺齋回吳得志

興居如素

上務之餘不廢撰述

文學政事一以貫之心跡雙清寄於
古人求之正恐古人中不多得耳金陵

多古刻天璽神識碑摩挲最便銅井
之福田與寺碑亦唐刻之佳者此外南唐
宋元諸刻未易枚舉

閣下聽政之暇諒

留書搜剔上元嚴上舍觀字子進係東

坡侍讀王子曾撰金石刻記陵最爲瑣洽

若借得其書按圖而索之可無遺漏

漏矣第病後目力益昏日在雲霧中
而精神亦恍惚讀書不數葉索然如
睡云心任運符到即行而已尚云病二
來愈書生窮薄甚以為慮茲因狎
鷗西來附檣敬候

近禧不任馳叩 治第錢大所報

五月十三日

右尺牘一通嘉慶九年甲子五月
嘉定錢竹汀先生所寄者時余以
松江府同知署江寧府事因先生
言亟訪子進索其書讀之歎其
揆討之勤可備一方之掌故也謀授
諸梓清霽亭太守周雪泉錢
恕堂兩大令共樂成之子進又博

稽羣以藉取江寧金石之未經目覩
者輯為待訪目二卷因以並付剞劂
冬十一月余以揚州知府重館郡符
工既訖功子進東索文為叙余謂
此書之成錢先生既叙之矣何假多
言然先生殷勤寄語與人為善之
盛心不可沒也爰舉斯牘列諸

卷首以識葉布之由惜乎先生已
於十月十日捐館舍不及見矣執
筆為之泣然足歲十二月十三日戊
辰陽城張敬仁識于江寧郡齋

江寧金石記凡例

乾隆甲午季秋侍 家君於歸求草堂語及鄉邦文獻因言金石文字亦可資攷證汝當搜羅以補乘志之闕觀謹識之自是蠟屐尋山策蹇訪友所見殘碑斷碣無不摩挲椎拓凡閱三年輯成此帙起自秦漢訖於宋元釐爲八卷前文後詩取便檢閱至棲霞峒嶠山銘楊氏釋文幾同今壺齋諸語故未引及

一江寧碑目見宋元人著錄文見近人所輯志乘者甚多按其所存不及十一而高淳江浦明始置縣六合經明代兵燹俱鮮古刻此編非現存者不錄故一府所存僅止於此

一周暉金陵瑣事所存古刻二十五通顧起元客座贅語補錄二十有八繼其著者如游美選勝張遺私乘劉純之芻詢存徵等錄以及府志按其所錄類皆相襲互鈔顧文莊嘗言金陵乃

六代都會之地所存應不止此遂輯載籍中凡有關於此地者悉錄其目名金陵古金石攷但其書存佚不分觀之此錄非目擊手拓寧付闕如欲使攷古者有所徵信故不敢循名泛列一所采碑刻仿洪氏隸釋之例具錄全文附以攷證欲備掌故不計文之工拙玉珉不分不嫌其雜

一所錄碑以額爲題有額有題者則以首行入考證內書撰人名及立碑年月概敘于後以取畫一跋內謂八分行楷爲題額篆字爲篆額依潘氏金石例也

一卷中所載頗有先哲所未見者如黃履金陵雜詠僧普莊辟支塔及永順捨田等記宋人題名皆足以補雋竑京學盛時泰棲霞牛首祈澤宜重光茅山諸志之遺舉此一二以釋非從志乘中抄掇之疑

一所錄碑碣文有漫漶者旁書缺字多者書缺幾字舊志開有
載其文者以石刻驗之亥豕之訛幾於滿紙丹黃校正頗費苦
心閱者勿以志乘而正是錄

乾隆四十二年秋八月江寧嚴觀識于蒲廬學舍

金陵石刻見於張敦頤六朝事迹王象之輿地碑目陳思寶刻叢編及無名氏寶刻類編者甚夥然存於今者不及什之一相傳明祖營治都城盡輦碑石爲街道之用竊意六朝三唐世次久遠磨滅殘毀理亦宜然宋元與明相去甚近而城內自宣聖廟以外絕無宋元之刻其爲洪武所毀無疑夫古人姓名著之金石將爲不朽之計而金石之壽亦似有數存乎其間此永叔德甫諸公集古之勤大有造於古人也予集錄金石二十餘年每見近代收藏家著錄往往至唐而止予謂歐趙之視唐五代猶今之視宋元明也歐趙之錄近取諸唐五代今去歐趙七百余年尙守其例不變是責唐之司刑以讀鄭侯之律宋之司天以用一行之算也可乎哉故予於宋元時刻愛之特甚而與予同志者惟嚴侍讀道甫朱學士竹君李郡丞南澗三四人耳予

進爲侍讀之長子濡染家學深造自得其於金石刻殆廢寢忘食以求之尤以金陵桑梓之地舊刻之湮沒者旣不可攷乃訪其見在者拓而藏之始漢訖元以時代爲次錄其全文附以考證合一府七縣凡百數十種窮鄉僻巷古廟荒墳無不策蹇裹糧手自椎撻不特可備一方之掌故且使著我錄者可銷可毀可蝕可泐而文終不可亡善之善者也嘗怪漢唐碑刻西北多而東南少以爲石質有堅脆之別然而校官之碑嚴山之刻始興安成吳平之墓碣高正臣顏真卿張從申寶臬之書近在金陵百里間歸然無恙使旁郡皆得子進其人者彙而錄之何渠不西北若哉

乾隆四十四年歲次己亥十月望日竹汀居士錢大昕書於鍾山書院

江寧金石記目錄

冶城嚴觀子進輯

卷一 秦 漢 吳 晉 梁 陳 北周 隋

秦嶧山刻石

李斯篆書二世元年立在江寧學宮尊經閣下

漢校官碑

分書光和四年十月立在溧水學宮

吳天璽元年紀功碑

皇象篆書在江寧學宮尊經閣下

吳衡陽郡太守葛府君碑

正書在句容梅家邊

晉張壯武祠甄題字

分書在句容城內義臺

梁天監十五年井銘

正書在句容城守署旁

梁安成王墓碑

劉孝綽撰貝義淵正書在上元黃城村甘家巷

梁始興忠武王碑

徐勉撰貝義淵正書在上元花林村清風鄉

梁吳平侯蕭景墓闕

正書反刻在上元花林村

陳棲霞寺碑

行書在上元

北周保定二年造象 正書在江寧城內孫忠愍公祠堂

鏡銘 正書在江寧嚴氏

隋隋羅尼經 正書在棲霞寺舍利塔上

卷二 唐

唐明徵君碑 高宗御製高正臣行書上元三年四月立在棲霞寺

瀨水上古貞義女碑 李白撰并正書在溧水

奉詔立放生池碑 附乞御書碑額表及肅宗批答俱顏真卿行書在江寧鷲峯寺

送劉太冲序 顏真卿撰并行書在溧水學宮

造象記 正書先天二年刻在江寧城內孫忠愍公祠堂

寶誌禪師讚 顏真卿正書在上元靈谷寺

元靖先生碑 柳議撰張從中行書大厯四年八月立在茅山紫陽觀

福興寺碑 許登撰張從中行書大厯五年立在江寧銅井村

紫陽觀鐘題字

正書大厯十四年九月造在句容關帝廟

元靖先生碑

顏真卿撰并正書大厯十四年五月立在茅山王晨觀今碑已碎移置句容學宮

景昭法師碑

陸長源撰寶泉正書貞元三年正月立在茅山王晨觀

大泉寺新三門記

姚萼撰釋齊操正書開成三年十一月立在句容崇明寺

張孝子祠殘碑

正書在句容義臺內

崇明寺石幢

正書大中七年十月立在句容城內

崇明寺殘碑

正書乾符四年立在句容

卷三

南唐

南唐治平寺殘碑

僧契恩撰并正書保大八年六月立在上元新澤山

紫陽觀碑

徐鉉撰易元鼎正書己未歲十二月立今碑已碎僅餘片石爲句容駱氏所藏陽湖孫觀察淵如藏有舊拓全本

本業寺記

僧契撫撰任德筠正書乾德五年七月立在上元

卷四 宋

晉卞忠貞墓前石柱 葉清臣正書在冶城山後

華陽洞口宋人題名十二則 在茅山

攝山題名九則

辟支佛塔記 僧普莊撰顧清正書皇祐二年八月立在江寧牛首山

棲霞寺牒 元祐八年六月立刻于陳棲霞寺碑陰

仁壽縣君蘇氏墓誌銘 劉次莊撰并正書紹聖四年立在新澤寺

崇明寺莊功德記 李潛撰并正書元符三年正月立在句容

碑側題名 正書

茅山蓬壺玉柱二洞題名 正書

大觀聖作碑 正書在句容學宮

觀妙先生碑 陳輔撰蔡仍行書政和五年立在茅山乾元觀

卷五 宋

建康輓題字 在江寧

勅賜嘉惠廟牒 紹興二年十一月立在新澤寺

勅封廣濟侯誥 紹興十七年立在溧水

新公塔銘 僧法永撰李布正書紹興十九年九月立在江寧雨花山永寧寺

句容縣重修夫子廟碑 江賓王撰正書紹興二十四年三月立

忠烈廟碑 胡銓撰正書紹興三十二年十二月立在卞公祠

溧水縣重修正顯廟記 王端朝撰并分書在溧水

晉卞公祠堂記 曾肇撰正書在冶城

李仲春題名 正書淳熙元年正月刻在江寧淳化鎮廣惠廟

瞻園普生泉石闌題字 正書淳熙十三年正月刻在江寧

小倉山下井銘 行書嘉泰二年五月刻在上元

白雲崇福觀記

戴谿撰黃中書嘉定四年九月立在茅山

三宿巖題名

行書嘉定十年刻在江寧靜海寺

方山定林寺記

朱舜庸撰秦鑄行書嘉定十三年正月立在江

重修建康府教授西廳記

鄭自誠撰并行書嘉定十六年正月

建藏經記

僧寶華撰正書嘉定十七年七月立在新澤寺

句容縣五瑞碑

江千里書紹定二年立在句容學宮

顯應閣記

周成之撰趙口發正書咸淳二年立在溧水城隍廟

白乳泉題名

在棲霞

試茶亭題名

在棲霞

卷六

元

句容縣重修學記

容文龍撰董信行書元貞二年七月立在句

僧覺春題名

正書大德七年刻在句容崇明寺莊功德記側

觀世音傳略

管道昇正書大德十年立在江寧城內左所巷地

加封孔子碑二通

俱正書一在江寧學宮碑陰有記一在句容學宮俱至大元年立

碑陰

三列一正書二行書

句容縣重建學記

王構撰潘汝劼正書至大二年五月立在句容

建康路文廟祭器記

劉泰撰潘汝劼正書至大三年九月立在江寧縣學

碑陰

正書

建康路學祭器總數記

胡助撰正書皇慶二年正月立在江寧縣學

三茅山崇禧萬壽宮記

王去疾撰趙孟頫行書至治元年正月立在茅山

句容鄉賢祠記

胡炳文撰程益行書泰定三年七月立在學宮

集慶路孔子廟碑

虞華撰王口書至順元年二月立在江寧學宮

句容儒學田籍記

許良知撰吳口行書至順二年二月立在學宮

加封孔子父母及并官氏詔

正書至順二年六月立在江寧學宮

加封顏子孟子詔

加封曾子子思詔

加封程明道伊川詔以上三碑俱正書至順二年九月立在句容縣學

捨田記碑下題名正書至順二年刻在祈澤寺

卷七 元

聖旨碑正書元統二年三月立在句容縣學

靈谷寺鐘文篆書後至元二年二月鑄在鍾山靈谷寺

祈澤治平寺捨田記僧承順撰正書後至元三年立在上元祈

孔子小影書後正書後至元三年立在江寧縣學

句容縣恭刻制詞記張起巖撰孔思立正書後至元四年立在句容縣學

句容縣學大樂禮器碑趙承禧撰曹復亨書後至元五年五月立在學宮

碑陰正書

重修達奚將軍廟碑林文節撰樊嗣祖正書至正一年正月立

碑陰正書

重修清源真君廟碑李但撰趙嚴分書至正二年三月立

碑陰正書

重修定林寺碑虞集撰王士宏正書至正五年四月立

卞將軍新廟記虞集撰饒峻正書至正五年十一月立

重修縣學記倪哲篤撰李桓分書至正八年五月立

藏經院碑僧廷俊撰師一正書至正八年八月立

雷山義泉篆書在江寧德恩寺

祈澤治平寺佛殿碑僧伯元撰泰不華正書至正九年四月立

辟邪鐘題字篆書後至元二年二月鑄在鍾山靈谷寺

卷八 詩詞

次韻子瞻題郭熙畫秋山詩黃庭堅撰行書在涿水

金陵雜詠黃履撰正書在江寧縣學

高逸上人詩草書在上元祈澤寺

梵仙詩草書在祈澤寺

邵堯夫游伊洛詩朱子草書在江寧府學

滿庭芳詞如愚居士撰正書在江寧牛首山

江寧金石記卷一

冶城嚴觀子進頓

秦

嶧山刻石

皇帝立國維初在昔嗣世稱王討伐亂逆威動四極義直方
戎臣奉詔經時不久滅六暴強廿有六年上薦高號孝道顯明
既獻秦成乃降尊惠親軺遠方登于繹山羣臣從者咸思攸長
追念亂世分土世邦以開爭理功戰日作流血于野自秦古始
世無萬數阨及五帝莫能禁止迺今皇帝壹家天下兵不復起
燔害滅除黔首康定利澤長久羣臣誦略刻此樂石以著經紀
皇帝曰金石刻盡始皇帝所爲也今襲號而金石刻辭不稱始
皇帝其於久遠也如後嗣爲之豈不稱成功盛德丞相臣斯臣
去疾御史大夫臣德昧死言臣請具刻詔書金石刻因明白矣

臣昧死請制曰可

秦刻石頌功德妄且欺不必云已獨其臣斯書畫之妙
爲世寶玩予夙嗜古篆收藏嶧山善本方之棗木傳刻
大不相侔欲廣其傳未遑至元癸巳方承乏行臺訪求
前人遺刻得義獻蘇黃數公若干帖及斯書泰山碑石
四乃命教授朱君天與移置郡庠斯之書剝落幾盡僅
存者殊不此類於是礪而摹刊之他日東南字學復古
未必不自茲始東平李處巽記

篆書

金陵詩書禮樂之邦舊多名賢石刻藏諸官廨深局固
鏤人一見弗易兵後投注草莽與瓦礫俱至口舍介夫
取爲燧具不聞何問識者咨嗟行臺治書侍御史東平
李公處巽一日與都事金臺賈公惟政易水張公經起

而謀曰凡有關於斯文之廢興者吾黨之事於是旁搜
幽討得石八十一片中有秦泰山碑剝落不可讀當時
所摹纔廿字絕不類斯筆李公得繹山謄本二百廿有
三字互證參稽真贋判然山谷城南帖亦脫滅六十有
二字時丹陽李公浩提舉學事謂玷缺弗稱捐已俸助
工口更臨繹山古篆訪山谷遺帖刻石以完合而置之
郡學止謄堂之東西步榮六文八體閒錯焜耀使多士
朝夕得以觀覽共期斯文於永久非徒爲玩好而已也
至元癸巳重五日敎授東陽朱天與敬題

行書

聖門不廢游藝斯筆高古君子亦不以其人廢之吾畱
庠之有繹山碑刻舊矣不知何時失中一段自登于繹
山山字以下凡廿有四字正德中大司馬白巖喬公補

勒成之鄉先生黃搗之謙跋後顧其石磷薄斷裂爲二頃復逸其大半好古者惜之養初曹先生頃署開學睹其廢闕慨然思復其舊乃訪墓舊本購貞珉命工重勒於是古文復完先生名育賢貴陽人丙子貢士粹德立範百廢修舉此其一端云萬歷丁亥夏孟上元李登謹識行書

右刻石在江寧縣學尊經閣下觀聞家君云文自皇帝立國至以著經紀始皇刻辭也下迺二世詔書封演間見記云嶧山刻石後魏太武排倒邑人聚薪焚之有縣宰取舊文勒石歐陽修集古錄云有別本出夏竦家今讀李處與跋此本非棗木傳刻可知但不知所摹何本也司馬遷史記稱廿八年東行郡縣上鄒嶧山立石

而此云廿六年薦高號蓋述其并天下之日也峰史記
作繹金石刻因明白矣作石刻因明白矣中動作動從
童與婁壽碑同不動心字同蓋古重與童本通也親巡
作窺輶許慎說文窺至也輶車約輶亦古字通攷說文
兩引秦刻石而碑中攸字與之不合至強作強上變口
專變專中變田建作𠂔下變乚數作數訛申中襲作襲
訛直爲巳者作𠂔省右筆德作德省中筆竝乖六書之
正又壹作壹𦣻作𦣻極作極逆作逆此雖互異猶未失
籀篆之意竊疑此碑舊刻亡佚是適以意爲之者鄭博
士跋長安基本云徐騎省晚獲此碑師其筆力自謂得
思于天人之際其言恐未足據也

校官之碑

蓋漢三百八十有七載

闕三字

銘功著斯金石其誅曰深

陽長潘君諱乾字元卓陳國長平人蓋楚太傅潘崇之末緒也
君稟資南□之神□□天德之絕操髭髥克敏□學典謨祖
講詩易剖演奧藝□外覽百家衆推挈聖抱不測之謀秉高世
之介屈私趨公卽仕佐上郡位既重孔武赴著疾惡義形從風
征暴執訊獲首除曲阿尉禽姦蔑猾寇息善歡履菰竹之廉蹈
公儀之絜察廉除茲初厲清肅賦仁義之風修□□之跡垂化
放虐岐周流愛雙虐□□親以寶智進直退慝布政優優令儀
令色獄無呼嗟之冤壅無叩旬之結矜孤頤老表孝貞節重義
輕利制戶六百省無正繇不賁自畢百姓心歡官不失實於是
遠人聆聲景附樂受一塵旣來安之復役三年惟泮宮之教反

失俗之禮構修學宮宗懿招德旣安且寧千俟用張匱豆用陳
發彼有的雅容□閑鍾磬縣矣丐旨樂焉乃作敘曰

翼翼聖慈惠我輦蒸貽我潘君平茲溧陽彬文赴武扶弱抑彊
□刈慝雄流惡顯忠咨疑元老師臥作朋修學童冠琢質繕章
實天生德有漢將興尙且在昔我君存今□此龜艾遂尹三梁
永再支百民人所彰子子孫孫卑尔熾昌

丞沛國鉅趙勳字芬伯左尉河內汲董竝字公房右尉豫章南
昌程陽字孝遂

時將作吏名戶曹掾楊淮議轉掾李就議暫掾梅檜戶曹史賀
□

從掾位侯祖主記史吳超門下史吳訓門下史吳翔門下史時
球

漢校官碑宋紹興十一年溧水尉喻仲遠得之固城湖濱置之官舍今在孔廟之大門右長樂陳長方雖嘗口碑其所得本末釋文則未之見碑以靈帝光和四年歲在辛酉造距今一千一百五十三年番陽洪景伯先生出字爲之釋謂挈爲契犂爲黎卑爲俾株爲野賁爲責剡去其刀賢去其只千侯與豸侯通尙且謂太公周公可謂精審有據其餘不可辨者尙有二十七字今觀首行自三百字以下止斯字凡十有六字比之洪氏作釋文時又皆不可考且如第三行之字之下是禍字禍下缺一字有天字敝之上是克字衆之下是僞字退之下是慝字役之上爲復反之下爲失此之上爲卽皆隱隱可見洪則悉以爲闕又如旣安且寧則以爲呂寧梅檜

則以爲桓檜豈當時誤于墨本而然耶溧陽志至謂元
卓爲元貞是又以名乾而傳會也禧承乏於茲暇日與
士友暫國饒摩莎久之得其一二因以洪先生釋文列
於上僭附所見於下勒諸樂石以補前修之所偶未及
者餘尙俟博雅君子云至順四年龍在癸酉夏五月文
學掾濟陰單禧謹識

右碑光和四年十月己丑朔廿一日己酉造文後分三
橫列綴以題名漢碑多有此式邇來拓本多劣非對釋
文讀之幾莫能辨其啄磔益知洪适隸釋有功于後學
非淺此碑前人攷證自洪文惠以下論者已極詳備觀
又聞之竹汀師云釋名誅累也累列其事而稱之也廣
韻誅壘也壘述前人之功德也誅本爲哀死而作今縣

民頌其長而稱誅雖亦累德之詞然失其義矣宜後世
不以之爲例

吳

天璽紀功碑

上天帝言天

下步于日月

帝曰大吳一萬方甲午丙日干

才仁中平子元元于山川一

天發神讖文

天璽元年泰己酉朔十四日中

老中郎將月川月川岸山月月

然發刻廣省是天讖廣多未解解

者十二字呂

月廿三日遣

解文字

令史建忠中

將會稽陳治

解十

三字治復有

未解呂八月一

詔遣中書郎行

將軍裨將軍關內

九江

費字行視夏

二字合五十泰

字與

西部校尉姜

關絡典校舉儀備

梅盾

章咸李楷賀

吳寵建業丞許

番約

等十二人吏睢

竝共觀視深甄厥

永歸

大吳上天宣命昭

太平文字炳腹而

在諸

石上故就

刊銘敷垂億

蘭臺東觀令

吳郡

巧工九江朱

工東

功東海壘侯

予因遊府南天禧寺寺門之外有石三段半埋于土竊疑以爲天璽元年巖山紀吳功德段石岡之碣因觀之果耳人多傳皇象書稽之實八百十有五季字雖損缺而尤有完者寺僧不知護持歲月之久風雨所暴必至泐滅因葺置消臺後圃籌思亭時辛未元祐六年三月二十六日轉運副使左朝請郎胡宗師題

正書

余奉命計臺侍親遊此得天璽斷碑親之

吳玉璫金石存云當是觀

之而石刻

筆力高而雨文辭殘簇不可讀也悲夫崇寧

元年中秋日轉運判官石豫安正題

而雨二字不可解下仍有嘉靖甲子

年耿定向題名無關攷證是以不錄

右天璽元年紀功碑吳錄以爲華覈文黃長睿東觀餘
論作皇象書今在江寧縣學尊經閣下碑殆毀于晉季
石凡三段形如覆日字列三面而虛其一俗稱落星實
爲可晒戚光集慶續志云辭不可讀可識者八十餘字
數其釋文僅七十一字顧起元客座贅語因之俱誤以
中書郎在關內侯下吳郡在九江朱下未有釐正之者
今攷證舊揭連接三段實存二百一十六字又不全十
一字辭意乃貫通可讀按陳壽吳志云天冊元年吳郡
言掘地得銀長一尺廣三分刻上有年月于是改元天
璽又言臨平湖壅塞復開于湖邊得石函中有小石青
白色長四寸廣二寸餘刻上作皇帝字八月又言歷陽
山石文理成字凡二十云楚九州渚吳九州都楊州士

作天子四世治太平始又吳興陽羨山有空石長十餘丈名石室所在表爲大瑞於是改元天紀總孫皓在位十六年凡八改元言符瑞者累累矣未幾王濬入吳符瑞之事果何有哉此碑書法銛厲奇崛董廣川以爲本漢隸楊東里以爲八分朱竹垞以爲在篆隸之間然總不若謂之篆書之確也至郭引伯目以牛鬼蛇神實爲妄誕學者去古日遠以己之所未喻指訾古人不亦過乎然此體學之不成便墮惡道又不可不知也

吳衡陽郡太守葛祚碑

吳故衡陽郡太守葛府君之碑

右葛祚碑額正書鉅刻屹立句容城西梅家邊按釋道世法苑珠林引搜神記云祚字元先丹陽句容人吳時

作衡陽太守郡境有大桎橫水能爲妖害百姓爲之立廟行旅過者必禱祀之乃安祚將去官大具斧斤將伐去之其夜桎自浮去數里之外駐在灣中其患遂息行者賴之衡陽人爲祚立碑卽其人文雖澁漫然是真書始見碑碣者良可寶也

晉

晉張壯武祠甄

咸康四年

右甄高六寸長五寸寬二寸八分書陽文云咸康四年按方喬晉書張華范陽方城人二子韞禕禕子字公安襲華爵避難過江辟丞相掾太子舍人觀獲交其裔孫道正云其世譜載輿過江後家句曲明萬厯閒尙有祠

基族子葢治得晉甄數枚款文竝同遂嵌置義臺之壁
但質理拙澀非羽陽之比而古來金石代有存者典午
一代則碑碣如晨星今獲覩此不異斷珪零璧矣

梁

梁天監十五年井欄題字

梁天監十五年太歲丙申皇帝愍商旅之渴乏乃詔茅山道士
□□永若作亭及井十五口

右井在句容城守署欄刻正書三十五字歐趙諸公之
所未見甲辰春孫君季述訪得手拓其文遠贈觀其書
法沈毅中含逸致之狀絕似瘞鶴銘豈亦出貞白先生
之手乎

梁散騎常侍司空安成康王碑

碑已德漫文不可參軍朱甄議曹從口茂昌下缺二西曹修

行夏令孫下缺西曹吏朱政興下缺三西曹吏鍾離文會缺西曹

吏荀靈副西曹吏朱僧表缺西曹吏情景仙下缺四西曹吏釗

口口下缺五小吏潘洗之缺吏虞政緒缺吏皇伯存下缺吏晃法

李缺吏桓師祐下缺六吏景肅吏周道授吏蔡寵之吏虞公分

吏黃公強吏盛持之吏潘僧儆吏許休之吏陳法況吏蔡文建

吏錢文豪吏榮承宗吏釗公憲吏錢文超吏趙世成吏莊悅之

吏郭陵叔吏蔡溫吏周開之吏李道興吏孫令宗吏黃石虎缺

吏郎後文缺吏邴明吏陳伯林

上元黃城村東北甘家巷有二碑屹立田中其一全泐

一額云梁贈侍中司空安成王之碑文爲風雨摧殘剝

落已盡喜其中隱約有孝綽數字可辨蓋卽王厚之復

齊碑錄所載故州民前廷尉彭城劉孝綽撰吳興貝義
淵正書之碑也按王名秀字彥達太祖第七子與始興
王同母以孝弟聞於時官中衛將軍都督郢司霍三州
軍事尋遷雍梁南北秦四州軍事多惠政天監十七年
薨於竟陵謚曰康歸喪京師故吏夏侯亶表請立碑詔
許之于是名士游王門者王僧孺陸倕劉孝綽裴子野
各製其文欲擇用之而咸稱實錄遂四碑竝建從古所
未有也然王陸等作金石家未見論及豈其剝蝕尙在
此碑之前歟

碑陰正書分六列紀故吏人名今止三十九人姓氏可
辨中多希姓亦可資博雅之小助云

梁故侍中司徒驃騎將軍始興忠武王之碑

上缺四十八字天乙降元鳥以居亳□子駕白馬而君宋爰初啟姓實

惟建□文終□冠羣后少傅□□□時□葉缺太常仁□□□

□後斯大缺十德之缺十資三才之□□□明之缺時年數

歲所生吳太妃有疾公衣不解帶缺人□則應之千里始登□

□□□府令□西中郎□□法曹俄遷外兵優悠戎佐□詠缺

之會□□□之符缺二十略紛紜□勇公□贊神缺以公爲冠

軍將軍西中郎諮議相□□□中郎俄遷給事黃門侍郎缺十

南平王留守雍部于是四海宅心八百胥會人神協契莫不率

從而廉□之缺十服猶□寔繁有徒梗我王路公缺八肅奉成

規事等簫□出屯西壘□□南平梁川□興太守□□都□川

太守□師仁踰一方謀據漢北將至城下公毗贊訐謨盡其晨

缺上明姦回□騁豕突方縱又鎮軍將軍蕭穎胄佐命西朝政

教彼在一朝徂殞內外怛然以公式遏有方□□□寄□下璽

三策徵公入輔聞命選徒裹糧遙邁紀缺大蕃興后來之歌皇

輿無反顧之慮和帝西下以公爲使持節都督荆湘益寧南北

秦六州諸軍事平西將軍行缺天監元年四月封始興郡王食

邑二千戶江漢之紀定惟南國形勝之要□鎮西楚苞含蠻蜒

控接巴巫分陝缺詔使持節都督荆湘益寧南北秦六州諸軍

事安西將軍荊州刺史公塞衰穢以化黎氓張袖以納夷狄先

之以德惠後之以威刑廣田省役階無滯訟應接如神缺之勞

成都又安公之力也事閒務隙常集賓僚訪問政道談述詩賦

親屈車騎載隱者之廬虛已降尊延白屋之士給醫藥以拯疾

病建缺茂□于楚□□加鼓吹一部六年沮漳暴水汎濫原隰

南岸邑居頻年爲患老弱遑遽將至沈溺公匪憚澣沐親自臨

視忘垂堂之貴

缺

服德之攸盛皆曰明神四郡所漂賑以私粟

髭眉綰髮莫不歌頌是歲嘉禾一莖九穗生于邳洲甘露降于

府桐樹唐叔之美事

缺

水不入口六日毀瘠年扶而後

口中旨喻以大軍之後宜盡安用表自陳人哀苦次服制

有闕毀痛踰羊祜不堪屐履荷鎮面不可識哀瘠在皂憂未

忘也其

缺

年十一月以本還朝改授平北將軍將軍領

又詔都督討衆軍中書令中衛將軍

領衛尉卿公趨事紫居兼總關柵絲綸惟力衿帶以清八屯斯

謚千廬無警其年秋更授使持節散騎常侍

缺六

徐青冀五州

諸軍事鎮北將軍南兗州刺史

缺二十

舊曰難治公車

懷遠能還具錦枉路不竊于達中桃李垂蔭不潛撥于樾下

李珣率由清約

缺

九年正月遷使持節散騎常侍都督益寧梁

南北秦沙七州諸軍事鎮西將軍益州刺史西□□芮北指秦
川鳥□河沙之酋龜茲隴右之長魚万缺祭仲元於圭繼表君
平之舊廬軾長卿之故館缺道則□夫嘆之十四年更授使持
節散騎常缺莫不改缺生缺司空安成康王薨公同胞異體□
□友愛缺夙夜匪懈吐握無怠缺十一月□日缺驟幸有廢寢
膳□□貶神□□不缺勳隆陝服契闊屯夷劬勞蕃寄□內掌
□司嘉猷□著方正位論道贈侍中司徒缺人羽葆□吹一部
諡曰忠武禮也惟公栖心衡泌則繕性虛淨枕戈授律則勳隆
協贊孝敬盡于君親仁義行于□□孜孜爲善溫溫克讓□神
妙缺其朗推賢下士降尊就卑無棄賤貧所珍儻雅鹽梅鼎寶
舟楫大川信列辟之羽儀庶僚之准的者也加以深信大道妙
識苦空味絕滋腴身離煩□缺能使□世鑽仰道俗□附功□

宇宙□□惇史白□□潛光□符□駕吏民哀慟縗絰成林瞻
太山□□悲仰棟宇而興慕諒已鏤金雕玉昭像墀飭碧繪丹
晷刑麟閣戎狄思耿胡羌悲鄧告哀墮淚不□昭等□□阻
川路悠長不及卜遠之辰罔逮易名之請灑泣無寄銜恨莫申
謹遵前義刊□立碑鬻鬻令德依稀神儀傳世代而莫朽等山
川而無虧其辭曰

日月貞明川岫澄清□□奉職毗世作楨於錄忠武體二千情
義均與旦道□□平棟梁世則羽翼人英木運告圯彛倫外覆
缺入字□□□水虎嘯樊谷關河之寄允歸親睦若恂隸兵猶何

轉轂締構寶歷山河萬寓雲雷利建□□□土比漢于梁方周
于魯撫旄推轂出蕃入輔車服以庸旗車有序六條設教八命
肯彰再臨七澤傷缺十字一字□□彭泗恩浹樊襄有來斯穆無思不

康宏開聖化佐我烈光文武兼姿出內均美式□□□肅雍中
壘儀形三事飛騰九軌縉是謳歌明茲獄市方趨上鈔變理陰
陽陪鑾日觀侍蹕龍鄉遐缺三字□□台光報施爲虛福仁遂爽

瓊樹云落人倫安放罷市四蕃行號十壤吏民摧慕賓御□罔

山海安托蟬佩空想若鄭喪僑由晉亡向西光曖曖東川嶺嶺

時謝恩深年流德廣式雕元原碑少一字永寄希仰碑末刻防閑吳興邵元明立石

防閑吳興邵元明刻字

右碑在上元花林之東黃城村侍中尙書右僕射宣惠

將軍東海徐勉造吳興貝義淵正書按王名愔字僧達

太祖第十一子居母喪過禮哀感旁人間兄安成王薨

哭泣不飲食者數日傾財產賻送天下稱其悌史稱王

有佐命之元勳利民之厚德故其還朝也民歌曰始興

王民之爹赴民急如水火何時復來哺乳我甕于普通三年十一月謚曰忠武碑文與史傳大略相同惟封始興郡王食邑三千戶碑作二千戶耳金陵承六代之餘然其時碑碣流傳者絕少獨此與安成王碑蕭景石闕未與寒烟野草共銷滅于三山二水間若非神物護持未必得傳于今也碑中以包含作苞含黎氓作黎氓式闕作軼廬圖形作卣刑儀型作儀形以麟作麟同國策而異他經又以陳作陳暴作暴堂作堂瘠作瘠良卽身字儒卽儒字彳从彳从广从疒皆古胥字銘中原落一字竟未補註見古刻每有落字或註于旁或竟不補蓋當時書丹于石者多故時有此誤耳

蕭景闕

梁故侍中中撫將軍開府儀同三司吳平忠侯蕭公之神道

右蕭景墓闕正書反刻在上元花林村按景高祖從父弟封吳平縣侯天監十五年加侍中十九年出爲安西將軍郢州刺史普通四年卒于州詔贈侍中撫軍開府儀同三司謚忠闕稱中撫將軍而史作中撫軍蓋脫一字辛楣先生云梁置一百二十五號將軍四征施於外東南南北是也四征施于內軍衛撫護是也

陳

金陵攝山栖霞寺碑文

并銘

蓋聞天有神宮地云靈府葉欽博記始敘四衢之塔金朝著經因知千步之寺至如峯形甌嶠岫勢堂密亦烏足言哉南徐州瑯琊郡江乘縣界有攝山者其狀似繖亦名繖山尹先生記曰

山多草藥可以攝養故以攝爲名焉南瞻舊落顧梯鎖戍之塢
北望荒村扈謙卜筮之宅此山西南偶有外道館地俄而疫痢
磨滅三清遺法未明五怖之灾万善開宗遂變四禪之境倏見
齊居士平原明僧紹空解淵深至理高妙遺榮軒冕遁迹巖穴
宋泰始中嘗遊此山仍有終焉之志村民野老竟來諫曰山多
狼虎毒蛇所以久絕行踐僧紹曰毒中之毒無過三毒忠信可
蹈水火猛獸亦何能爲乃刊木駕峯雜艸開徑披拂藜梗結構
茆茨廿許年不事人世渡河息暴擾篋無立皆曰誠至所感有
法度禪師家本黃龍來遊白社梵行殫苦法性純備與僧紹冥
契甚善嘗下山舍講無量壽經中夜忽見金光照室光中如有
臺館形像豈止一念之間人王照其香蓋八未曾有淵石朗其
夜室居士遂捨本宅欲成此寺卽齊永明七年正月三百度上

人之所構也。山情率易，野製疎朴。崖檐峻絕，澗戶幽深。卉木滋榮，四時助其彫綺。烟霞舒卷，五色成其藻綉。居士嘗夢此巖，有如來光彩，又因閑居，依稀目見昔寶海梵志睡觀花臺智猛比丘行達影窟，故知神應非遠。靈相斯在，居士有懷，創造俄而，物故其第二子仲璋爲臨沂令，克荷先業，莊嚴龕像，首於西峯石壁，與度禪師鑄造無量壽佛坐身三丈一尺五寸，通座四丈，并二菩薩倚高三丈三寸，若乃圖寫瓌奇，刻削宏壯，蓮花瑩目，石鏡沈暉，藕絲縈髮，雲崖失彩，頂日流影，東方韜其大明，面月馳光，西照匿其成魄。大同二年，龕頂放光，色身相晃，若炎山林，閒樹下，極若炎殿。禪師自識終期，欣臨瑞應，以建武四年於此寺順寂，豈非六和精進，十念允諧，向沐寶池，方登金地者也。齊文惠太子豫章文獻王竟陵文宣始安王等，慧心開發，信力明悟。

各捨泉貝共成福業宋太宰江夏王霍姬藩閩內德齊雍州刺史田奐方牧貴臣深曉正見妙識來果竝於此巖阿廣抽財施琢磨巨石影擬法身梁太尉臨川靖慧王道契真如心宏檀蜜見此山製置踈闊功用稀少以天監十年八月爰撤帑藏復加瑩飾續以丹青鏤之銑數五分照發千輪啟煥排天堂廡玉露分色接岫軒墀翠微抽影八定之侶步纖草而揚梵三慧之僧挹飛泉而動色喜園凝靜豈傲吏之凡遊深谷虛元非愚公之俗路是以王公搢紳之輩郎吏胥史之屬步林壑陟阜壤升精舍拜道場莫不沈滌無明潛濯蠶暗非直心之砥路孰能如斯者乎慧振法師志業該練心力精確度上人將就遷神深相付囑法師聿修厥緒勸助衆功基業田園多所創置先有名德僧朗法師者去鄉遼水問道京華清規挺出碩學精詣早成波若

之性夙植尸羅之本闡方等之指歸宏中道之宗致北山之北
南山之南不遊皇都將涉三紀梁武皇帝能行四等善悟三空
以法師累降徵書確乎不拔天監十一年帝乃遣中寺釋僧懷
靈根寺釋慧令等十僧詣山諮受三論大義賈誼曰學聖道如
日之明孫卿云登高山知天之峻今之探蹟其此之謂南蘭陵
蕭詠陶栖抗志獨法絕羣遁世茲山多歷年所臨終遺言葬法
師墓側還符田豫託西門之冢更似梁鴻偶要離之瘞又按神
錄云楚靳神在今臨沂縣齊永明初詣法度上人受戒自通曰
靳尙卽楚大夫之靈也大同元年二月五日神又見形著菩薩
巾披袈裟閒雅甚都來入禪堂請寺衆說法崑嶺之中百神所
在首陽之路八駟竝驅未有修淨戒之品詣得道之僧整忍辱
之衣入安禪之室是知名山大澤靈異憑依者矣慧布法師幼

落煩惱早出塵勞律儀明白貞節峻遠貫綜三乘不自媒銜楷
模七衆無所詆訶曩曰靜憇鍾巖余便觀止飡仁飲德十有餘
年頃于攝阜受持珠戒佩服之敬雖敢怠于斯須汲引之勞且
曷伸於報効夫言意難盡鉛槧易凋固比河山莫如金石凡諸
徵應并預隨喜竝勒于碑左乃爲頌曰

湯湯心火冥冥世流論生若寄喻死若休三明未了十智難周
盡纏癡愛豈離瘡疣敬仰難足恭聞驚頭斯風可羨其路何由
我聞梵宇面壑臨邱我聞靈跡果植因修兼金畫繒泐石彫鏤
連雲出沒泄雨沈浮經行松磴禪座薰樓澗風長瀉崖溜慙抽
花臺似雪夏室疑秋名僧宴息勝侶薰修三乘謂筏六度爲舟
金幢合蓋寶駕驅轡地祇來格天衆追遊五時無爽七處相伴
辭題翠琰字勒銀鈞賢乎樂餌過客宜留

右碑陳侍中尙書令宣惠將軍參掌選事菩薩戒弟子
濟陽江總持撰陳翊前會稽王行叅軍京兆韋霈書此
碑經唐會昌時毀廢後已曾重立至宋復斷康定元年
三月十七日僧契先復依舊本鐫立始得傳至于今前
列款云聖宋賜紫沙門懷則重書賜紫沙門有朋篆額
按姚思廉陳書江總以字行其自序有云弱冠歸心釋
教年二十餘入鍾山就靈曜寺則法師受菩薩戒暮齒
官陳與攝山布上人遊款深悟苦空更復練戒因碑中
敘及結交縉流遂重紀其略竝明其書菩薩戒弟子之
意辛楣先生云銜上加翊前二字初未解爲何語因攷
陳書後主之第八子莊封會稽王正明二年除翊前將
軍揚州刺史則霈卽莊之屬吏當時太子封王者必除

都督刺史加將軍號乃得開府置官屬故加翊前於會稽之上也梁時置翊前翊後翊左翊右四將軍在第二十班今人知其名者尠矣碑中以竟作竟以界作界又多省筆字惟義作義字書所未見

北周

保定二年王悅生造象

保定二年

缺

十五日巳

缺

□□供子王悅生

缺

爲天龍八部下

爲人帝王七世父母見在父過去母合門大小至一己以上百歲以來恒願在西方供養无量壽佛復爲一切法界衆生生世世侍佛聞法祖父王惠祖母張香父王魯是母陶觀香母樂女香□□□香佛弟子王悅生

象凡四面此第一面

造題名

息男伏敬息男伏榮息女端政息男伏奴息男伏敬

此第二面

右造象合今尺高一尺五寸寬八寸凡四面二面俱刻
佛象二面題名俱正書現存孫淵如觀察五松園

鏡銘

絕照覽心圓輝矚而藏寶匣而光掩挂玉臺而影見鑒羅綺於
後庭寫衣簪乎前殿

鏡銘自漢以來多有之如尙方作竟之類多大同小異

觀家藏一鏡縱橫五寸光如滿月背列正書三十一字

鮑丈雅堂謂銘詞清麗定出齊梁佳製且云鏡質甚古
非唐以後物也爲賦長句詠之蓋以六朝碑碣灰冷烟
飛海陵片石空聞其語卽如六代風流不盡如王謝堂
前燕者賴此一照子猶可想像百分之一耳

隋

陀羅尼經殘字

陀羅尼經

文不錄

隋仁壽元年六月詔頒舍利於諸州其時共起塔四十九座咸刊石以紀瑞應傳于今者觀所見鄧州之銘同州之額而已棲霞塔石質如玉鐫鏤極精蓋因其時有命先往是地所以鄭重有加于他處也惜半爲火敗相傳宋建炎初金師還欲渡江與韓世忠戰于黃天蕩夜見是塔有光赫若冶鑪之燄不識其故因用火焚此遭毀之由據宇文懋昭大金國志交戰事在天會七年冬塔之二級有陀羅尼經殘字正書秀逸雖姓氏不傳然必非隋唐以後人之所能爲也

江寧金石記卷二

冶城嚴觀子進輯

唐

攝山棲霞寺明徵君之碑

朕聞鍾山玉闕羽駕之所巡遊崑嶽金臺蜺衣之所翔集雖復
真宗宵眇神理希微猶居三界之中未出九天之外唯有乘如
廣運妙覺圓明因無生以濟有生就無象而成大象道隔去來
之際筌繫靡得其端理忘動寂之機隨迎罕窺其奧得其門者
如髻寶之希逢臻其極者似曇花之難遇南齊徵君明僧紹者
平原人也仲雍誕其綿渚井伯播其靈苗芳源肇其孟明因卽
以明爲姓曾祖忱晉著作郎祖玩晉建威將軍鳳經流譽雅韻
隆於八儒豹略申威香名高于七校父略宋平原太守中書侍
郎朱明出撫揚惠化而殤霑紫誥攸司罄忠規而奉上徵君早

植淨因宿苞種智悟真空於綺歲體法性於青襟照與神通心
將道合遺榮軒冕少無塵雜之情託志林巖自叶山之趣亭
亭秀氣掩壁月而架丹霄皎皎清衿漱瓊湍而淩碧瀨卽相非
相指萬象爲虛空無我無人等四流於寂滅加以學窮儒肆該
綜典墳論極元津精通老易至若鹿野龍宮之秘猿江鶴樹之
文莫不遞貫清衷總持丹府班荆坐樾獨神王于亭舉朗嘯長
吟乃情超於宇宙蒲輪每至禁桂之節逾高玉帛屢陳枕石之
誠弥固遂乃緬懷飛遁杭迹嶗山託岫疏階憑林結棟紉蘭製
芟方輕藻火之衣爽籟風松自代管絃之響橫經者四集詩益
者千餘高鳳愧以韜光張超謝以成市於時南風不競東二構
屯人厭豺狼之毒家充地豕之餽盜仍有道望境歸仁共結盟
誓之言不犯徵君之界豈非至誠攸感木石關心者乎及元歷

告終青光啟祚齊高祖希風佇德側席傍求屢下徵書確乎不
拔其後又移居鬱洲揜榆山棲雲精舍情親魚鳥志狎煙霞蛻
影焚籠蕭然獨往齊建元元年又下詔徵爲散騎侍郎又不就
旣而濟岱淪胥公私蕩覆稽天之浸將溷沿海之居療原之火
欲燼藏山之璞乃鴻鸞鳳舉騰萬仞以高翔擇木選居相九土
而遙集淩江迴憇遂屆南京負杖泉邱遊睨林壑歷觀聖境行
次攝山神谷仙巖特符心賞於是披榛薙草定跡深棲樹槿疏
池有終焉之志此山其狀如繖故亦號曰繖山丹穴紅泉共星
河而競寫珠林鏡嶽與月桂而交暉鳥哢巖虛猿吟澗靜松門
杳藹去來千里之雲花援丰茸含吐十枝之日實息心之勝地
乃宴坐之名區爰集法流於焉講肄音容秀徹字量端凝放論
會奇興言入妙若鴻鐘之虛受有擊必揚似明鏡之忘疲無來

不應於時元儒兼闢道俗同歸俱號淨名以旌至德先是山多
猛噬人罕登臨昇巖有仙谷之危越澗等憑河之險徵君心不
忤物總攝類以敷仁故使物有革心屏三毒而歸惠興風斂暴
遠承探鯁之恩游霧含辛自埒報珠之感於時齊道方穆庠寐
求賢永明元年又徵爲國子博士徵君隱居求志義越于由光
不降疑心跡高于國綺整坏貞遁漱石忘歸鶴版載臨豹姿逾
遠俄有法師僧辯承風景慕翼徒振錫翻然戾止法師業隆三
藏道邁四依戒行堅明律軌嚴淨欣然一遇叶契千齡子琴爲
莫逆之交溫雪豈容聲之友因卽鄰巖構宇別起梵居聳嶠飛
柯含風吐霧棲霞之寺由此創名福地裁基肇發初心之誓法門
落構遽鍾後說之辰安居頃之辯師偃化六年頂拜雖開青石
之壇千日威光未建紫金之岳徵君積緣登妙至感入微嘗夢

法身冠于曾巘後因乘眺屣步林亭乃有浮磬吟空寫圓音於
帷樹飛香散迴騰寶氣於鎮峯又覩真顏於巖之首神光駭矚
若登靈鷲之山妙力難思如遊瞽龍之邑豈必無垢佛國獨蔭
珠雲淨德王家方承珂雪是知不行而至冥通應感之符爲法
而來實昭光啟之福非夫慧因宿植其孰與于此哉於是拜受
嘉徵願言經始將於巖壁造大尊儀乃畚爲山未遑初質遽而
西川智士與曉岳而俱傾東國高人隨夜星而共沒瓊瑤落彩
峯岫沈暉永明二年奄遷丹壑第二子臨沂公仲璋顧慕曾巘
旣崩心於帖望徘徊襲構更泣血于楹書遂琢彼翠屏爰開業
座捨茲碧題式建花宮上憲優填之區仰鏤能仁之像校美何
充之宅遵興崇德之閣述彼蕭宗大宏釋典文惠太子及竟陵
王或澄少海之源派朝宗于法海或茂本枝之穎發萌蘗於禪

枝咸捨淨財光隆慧業時有沙門法度爲智殿之棟梁卽此舊
基更興新製又造尊像十有餘龕及梁運載興銳心迴向大林
精舍並事莊嚴臨川王載剖竹符宣化惟揚之境言尋柰苑興
想拔茅之義以天監一十五載造無量壽像一區帶地連光合
高五丈滿月之瑤湛珠鏡以出雲崖聚日之輝昇璧輪而皎烟
路參差四注周以鳥翅之房迢遞千尋飾以魚鱗之瓦擊鳴乾
于爽籟則步影齊歸麗停午於高曦則息心攸萃逾錦城而特
建掩銀界而孤標良由積慧所符大士著甚深之業用能遙誠
克果永代增希有之緣以曠劫之隆因開含生之至福偉哉壯
觀無得而稱朕肅纂禎圖丕承寶歷澄九溟而有截晏八表而
無爲紫寒丹岑接封畿于上苑白門青野款厓贄于仙闈將使
率土蒼生鎮昇仁壽之域普天黔首永蹈淳古之源崇慶越於

兩儀景運踰於萬劫屬以冕旒多暇物色傍求瞻江漢而載懷
詠林泉而興想欽風味道恨不同時古往今來撫運化而雖寂
德崇業著吞沖漠而猶存寤寐遺塵有兼前烈瞻言勝軌歎佇
唯深今故于彼度人常滿七七各兼衣鉢錢二百貫絹二百匹
蘇叁拾斛繡像織成像新舊翻譯一切經一藏并幡華等物憑
幽尋之曩勝光顯德門託嘉遁之名區追崇仁里就福宇而延
福卽祥基以締祥冀緣金匱之遶近叶珠囊之耀所願道因法
岸契果禪林九鼎與元極同安七廟與紫微同固總三千之淨
土竝沐薰歌罄百億之恒沙長爲壽算鐵圍之所包括玉燭之
所照臨長養六氣之和俱葆一音之聽夫象以畫意意非象而
不申言以會情情非言而不暢是以發揮二締宏演四依迺託
蓮花之峯遙刻芝英之字庶海衆頻變孤超奔岳之碑城芥屢

空獨跨稽岑之篆式陳茂實乃作銘云

悠悠法界總總含生輪迴欲海起滅身城俱安大夜共習無明

愛塵岳聚毒樹雲平其邈矣遍知超然獨悟遽乘五演高披六

度大空善說中天巧諭引彼迷途歸之覺路其猗歟淨行育彩

昆田遠將珪組代著忠賢戒支宿習種智斯圓棟梁三寶薰修

四禪其爰始篋寶薛蘿攸整蹈海沈跡棲巖滅影天地構屯干

戈平警北林岡庇南轅載騁其翻飛澤國歷孝山圖言瞻碧磴

自韞元珠回峯架室枕壑通衢鱣庭廣跨馬帳宏敷其同氣相

求善鄰遙託道符久敬心均常樂對闕金園竝疏銀閣宿停帝

馬轡歸梵鶴其空分瑤塔地積香臺珂月霄暎珠雲旦來千光

霧起七淨霞開谷邊飛錫澗下乘杯其桂嶽參差松亭隱藹石

壇照錦瑤泉瀉籟岫接香鑪峯承寶蓋翔鳬演法毒龍銷害其

梵宮既啟海福長深噬噎忘穴飛鶚革音羣生普戴奕祀同欽
不有高節寧符宿心其九負屨多閑聞風遐想茂軌遐劭清暉遽
往竹契業于圓明冀崇緣于方廣鏤飛篆于曾岳齊勝基于穹
壤其

右碑在棲霞寺高宗御製文朝議郎行左金吾衛長史
侍相王善臣高正臣奉勅書朝散大夫守太子洗馬王
知敬篆額上元三年歲在景子四月戊戌朔廿五日壬
戌建按劉昫舊唐書云明崇儼累遷正議大夫每因謁
見微假以神道頗陳時政得失帝深加允納潤州棲霞
寺是其五世祖梁處士山賓故宅帝爲製碑文親書于
石論者榮之今碑乃高正臣書劉昫蓋以御製并訛爲
御書耳據碑捨宅爲寺乃僧紹第二子仲璋而史稱山

賓故宅且山賓仕梁通顯沒贈侍中既出矣何以復稱
處士此唐書之誤顧寧人朱竹垞皆因之而未叅核也
碑文以窺奧作窺奧抗迹作杭迹哢作哢層巘作層巘
以三十作叁拾桑作桑平作平罔作罔碑陰刻正書棲
霞二大字又無量殿旁有正書石碣一惜剝蝕太甚莫
能辨作者姓名因中存大唐上元歲數字故附于此

瀨水上古貞義女碑銘

并序

皇唐業有六聖再造八極鏡清萬方幽明咸熙天秩有禮自太
古及今君君臣臣烈士貞女采其名節尤彰可激清頹俗者皆
埽地而祠之蘭蒸椒漿歲祀不缺而茲邑貞義女光靈翳然埋
冥古遠琬琰不刻豈前修博達者爲邦之義乎貞義女者溧陽
黃山里史氏之女也歲三十弗移天于人清英潔白事母純孝

手柔荑而不龜身擊漂以自業當楚平王時平王虐忠力譏苛
虎厥政芟於尙靳於奢血流于朝赤族伍氏怨毒之于人何其
深哉子胥始東奔勾吳月涉星遁或七日不火傷弓子飛逼迫
于昭關匍匐於瀨渚捨車而徒告窮此女目色以臆授之壺漿
全人自沈形與口滅卓絕千古聲淩浮雲激節必報之讐雪誠
無疑之地難乎哉借如曹娥潛波理貫於孝道聶姊殞肆槩動
於天倫魯姑棄子以御三軍之衆漂母進飯沒受千金之恩方
之於此彼或易耳卒使伍君開張闔閭傾蕩鄢郢吳師鞭屍於
楚國申胥泣血于秦庭我亡爾存亦各壯志張英風於古今雪
大憤於天地微此女之力雖云爲□□之士焉能咆哮烜赫施
於後世也望其溺所愴□但迴而不能去每風號哭天月苦荆
水響像如在精魂可悲惜其投金有泉而刻石無主哀哉邑宰

滎陽鄭公名晏家康成之學世子產之才琴清心閑百里大化
有若主簿扶風賈嘉賓縣尉廣平宋陟南朝陳然丹陽李濟清
河張昭皆有卿才霸略同事相協緬紀英淑勒銘道周雖陵頽
海竭文或不死其詞曰

粲粲貞女孤生寒門上無所天下報母恩春風三十花落無言
乃如之人擊漂清源碧流素手縈波潺湲求恩不可秉節而存
伍胥東奔乞食於此女分壺漿滅口而死聲動列國義形壯士
入郢鞭屍還吳雪恥投金瀨汜報德稱美明明千秋如月在水
右碑在溧水前翰林院內供奉學士隴西李白書筆力
遒婉有矜莊嚴肅之象無建立年月張坊金陵新志云
係宋淳熙五年重刻今碑末未署此語而有前進士晉
江徐縉芳跋云太白此文興起千載余旣建貞女廟於

伍廟之東乃從雙橋索得舊碑置于祠左嗟乎世閒多
少奇男子何如平陵一女人忠孝節俠之士不能不以
之增慨云

奉詔立放生池碑記

昔殷湯克桀垂一面之網漢武垂惠致含珠之報流水救涸竇
勝稱名蓋事止于當時尙介社于終古豈我今日勤者植者水
居涸居舉天下以爲池壑域中而蒙福乘陀羅尼加持之力竭
煩惱海生死之津揆之前古曾何髣髴

乞御書天下放生池碑額

臣某言臣聞帝王之德莫大於生成臣子之心敢忘于讚述臣
去年冬任并州刺史日屬左驍衛左郎將史元琮等奉宣恩命
于天下州縣臨江帶郭處各置放生池始於洋州興道訖于昇

州江寧秦淮太平橋凡八十一所恩霈動植澤及昆蟲發自皇
心徧于天下厯選列辟未之前聞海隅蒼生孰不欣喜臣不揆
愚昧輒述天下放生池碑銘一章又以俸錢于當州採石兼力
拙自書蓋欲使天下元元知陛下有好生之德因令微臣獲廣
昔賢善頌之義遂絹寫一本附史元琮奉進兼乞御書題額以
光揚不朽緣前書點畫稍細恐不堪經久臣今謹據石摹窠大書
一本隨表奉進以竭臣下悞悞之誠特乞聖恩俯遂前情則天
下幸甚豈惟愚臣昔秦始皇暴虐之君李斯邪諂之臣猶刻金
石垂于後代魏文帝外禪之主鍾繇偏方之佐亦于繁昌立表
頌德況陛下以巍巍功業而無紀述則臣竊恥之謹昧死以聞
伏增戰越

肅宗御答

朕以中孚一物亨育爲心凡在覆載之中畢登仁壽之域四靈
是畜一氣同和江漢爲池魚鼈咸若卿慎徽盛典潤色大猷能
以懿文用刊樂石體含飛動韻合鏗鏘成不朽之立言紀好生
之上德唱而必和自古多之情發于中予嘉乃意所請言依

按周應合景定建康志云今秦園之側府學之東卽古
放生池蓋當時八十一所之一也右碑行書在埽內鴛
峯寺前寺乃江總舊宅明天順開始改爲寺寺後陂塘
數畝菜隴千畦與蓮池蘭局分青映綠偶憶宋馬光祖
詩云江家宅畔成花圃東府門前作菜園誠實錄也表
云臣去年冬任昇州刺史按魯公年譜事在乾元元年
本傳僅書任蒲饒二州可以補史之闕

顏魯公送劉太冲序

城之華望者也自開府垂明於宋室澤州考績於國朝道素相承世傳儒雅尙矣夫其果行修潔斯文彪蔚鄂不昭乎移華龍驥驤乎雲路則公山正禮策高足於前冲與太真同家聲於後有日矣昔余作郡平原拒□□而清與從事掌銓吏部第甲乙而超升一第爾來蹉跎猶屑卑位雖才不偶命而德其無鄰故冲之西遊斯有望矣江月弦魄秦淮預潮君行句谿正及春水勗哉之子道在何居

右顏魯公帖按番本迺送劉太冲敘也併及其仲氏太真新舊唐史文藝有太真傳不紀其與伯氏繼登天寶上第文集三十卷見館閣書目墓在縣北號柘塘神市人月有祭禱必應溧陽人尤神之神道碑裴度撰將潼書昔曾易置丞廨旋轉縣齋援到官初得之縣庖下僅

存三百七十有九字同郡李兼經從相與起敬鄉賢出
其家藏顏帖再摹入石并斷碑匣置廳壁敘言彭

望以劉於此邑爲著封姓姓纂云宣城陳留是也開府
澤州公山正禮表其先世也平原從事銓部甲乙顏常
汲引沖也蹉跎卑位悼其窮也句谿春水此邑時屬宛
陵也鄭薰北望樓記言元載貶顏夷陵別駕後遷廬陵
刺史道出蒲塘有左伯桃詩第序腦亡太沖彭三字考
汝越帖亦然莫可補闕云慶元己未上巳宣城戴援跋
邑人秦堦書額

按劉體仁識小錄云右敘真蹟在合肥王思齡家董文
敏評其書鬱屈瑰奇于二王法外別有生趣今視此刻
石與董評不合然石刻視真跡自不無少異其轉抑精

神處有非摹勒之功所能盡者若再事經庸手不識其用筆之道以致毫無神采

造象記

大唐先天二年九月十二日僧定九僧元肅僧義隆僧惠澈僧真定等奉爲皇帝皇太后及師僧父母法界有情敬造阿彌佉像一鋪 大近趙守忠 造浮荷近蘇則

右造象記正書向在山東滋陽隆興寺壁間中鑿爲龕刻象五軀四周題字孫淵如觀察以俸錢十千購得今存江寧孫忠愍公祠內并云此刻石書匠作近因悟尙書汝有戕則乃心二體石經作近或是近則匠卽戕假音也至后作看不合六書之正鋪廣韻鋪設也陳也李邕大雲寺碑累聖克念今設象三鋪猶今恒言一座也

觀錄金石自丁酉後不復再有所見因亟錄之至祠中
法物二十餘品已詳先生所著商周彝器錄茲未更載

寶誌禪師像讚

水中之月了不可取虛空其心寥廓無主錦幪鳥爪獨行絕侶
刀齊尺梁扇迷陳語丹青聖容何住何取

右寶公像碑額篆書普濟一真吳道子畫

建康志作梁張僧繇畫

李太白讚顏真卿正書世稱三絕在靈谷寺原石毀于
明成化間此係後人重刻寶公所著十二時歌未錄

唐茅山紫陽觀元靜先生碑

有片

道門華陽亦儒門之沫泗蓋元化振於此也白日登昇有西漢
茅氏兄弟隱景遁化有東晉許氏一門襲明沖用以闢道風有
梁貞白先生唐元靜先生開元中元宗禮請尊師而問理化對

曰道德經君王師也昔漢文帝行其言仁壽天下次問金鼎對
曰道德公也輕舉公中私也時現其私聖人存教若求生狗欲
則似繫風上悅因加元靜之稱無何固以疾辭東還句曲先生
諱含光本姓宏則天諱宏改爲李氏考孝威州里号貞隱先生
家本醇儒晉陵人也夫性與道妙則真有運無古之學者雖有
得不外歎馳景而內觀馳心不遠望化金而近思化欲今之
學者多見反是若乃行于真理官然觀妙先示正性發明宗元
則元靜其人也年十三辭家奉道端視清受慈向蠢類閭室之
中如對君親時人見之性情皆斂幼工篆隸或稱過父一聞此
議終身不書所撰仙學傳記闕遺備載又論三元異同著真經
及本草音義而皆精詳祛惑窮理于學如鐘鼎聲其後師事華
蓋峯司馬君雲篆寶書傾囊傳授既而目之曰真玉清之客抱

虛元而行功者與道不窮託幽阜而滅迹者於德亦淺承之自
遠宜圖救人于是引後學昇堂稟元訓也先生元氣不散瑤圃
虛曠達靈已久晦曜爲常動非用開靜非默閑當吹萬之會若
得一之初應跡可名常道不可名也羣蒙求我豈勞言說孕育
至化虛融物心心一變至于學學一變至于道同淑氣自來得
之不見所以振衣而進無有遠邇仰範元和茂姿全性者若秋
芳之依層巘夏潦之會通川也先王忘情于身而慈于人禎祥
屢應視同衆象士庶諮詢色授其意常令章壇閤院醺火擇薪
精微誠敬率皆此類曩者天書繼至務欲尊崇及公卿祈請信
無虛月卒使元門之中轉見真樸標持慈儉之寶歸羲皇之風
至矣哉我師教也大歷四年冬十一月顧謂入室弟子道士韋
景昭孟湛然曰吾將順化神氣恬然若坐忘長往時年八十七

靈雲降室執簡如生據真經斯迺秉化自由仙階深妙者也門人等以爲醴泉之味飲者始知我師之道學久方見願敘真宗以示于彼忝曾遊道敢述元風文曰

古有強名元精希夷黃帝遺之先生得之縱心而往與一相隨真性所容太无同規日行仙路不語到時人言萬靈我見常姿元宗仰止徵就京師紫極徒貴白雲不知遐方後學來往怡怡空有多門真精自持委順而去人焉能窺元科秘訣本有其期

右碑行書秘書郎河東柳識撰大理司直張從申書李陽冰篆額大歷七年八月十四日建碑毀於嘉靖甲寅之後搨本近稱難得余家所藏乃顧公東橋舊物觀其書法神采照映玉粟珠圓安得好古者重鈎勒石以廣其傳哉

潤州上元縣福興寺碑并序

維□□□兩儀維生人首于二物物本于道道行于人人資

于教物本于道者姑肯務德乎道資于私者姑肯崇德乎夫教

始于儒中于道終于釋釋之時義大矣哉空寂爲形無悲爲用

生死爲苦涅槃爲樂缺二詢夫異兆漢后夢夫真儀越自西天

傳諸東夏所以九圍之內□□六服之外像法流行元風振揚

四千二百甲子於茲矣天寶之季乾柱寤折坤維簾裂有爲兇

巢始亂河朔有生逆節乘豐江淮乾元中暴兵至于金陵蹂躪

閭閻殘□寺觀鞠爲瓦礫者福興首之福興寺梁大同二年之

倣建也木于塘浦之東遷于銀湖之北中更一徙以襲其初傳

記軼遺莫詳歲月嗟夫昔穢國盡燒我淨土弗毀惠眼之覩矣

今精廬斯壞我法侶無歸凡目之取矣有禪師德號道融本姓

樓東陽義烏人也肅宗皇帝龍飛朔方大赦天下改元爲至德
每寺度人以蕃王室時潤州刺史兼御史大夫江南東道節度
處遣使京兆韋公陟俾屬城大德咸舉所知禪師行業精修法
門之中哀然爲首遂正名僧籍而第于福興焉初入牛頭山謁
第六祖忠大師遽受密印而爲上足大師三昧之主四支之尊
攝心無涯定力無等首施錢三十萬謂禪師曰可口其福口口
其安樂禪師跪奉命乃初請之邑再請之州州伯邑長僉諧懇
願大唐上元二年龍集辛丑季秋月旬有九日遂移其舊額肇
其新居于天竺之山爲真寶地也天竺在故寺東南七里名符
佛國山則我鄉此蓋有開必先陰陽靈鷲禪師嘗讀教典至于
二百五十人俱因之而言自當直多徒亦堪集事遂口此數以
哀其人人錢三緡共成法相行檀如水晶物如山未盈旬時我

望充塞於是邑也建業舊都有齊梁遺風聚沙爲塔於然燈求

記者家不無之易用受化是改棟梁之材百里而來如陵如堆

班倕之伍千里而聚如雲如雨□□懋之以功栟山移崖歛

奔夷坎芟蒙龍爲顯地剡削岌爲康衢其平如磨其細如砥禪

師以心居中度殿以背居後度□以首居高度臺以足居下度

室以僻居旁度廊以□居附度門戶授□□□皆約我身規圓

之矩方之縱廣之橫□之上協于天下協于地明協于人幽協

于神然後□之以斧斤督之以繩墨審之以面勢較之以方隅

使人樂所□也□之以□□□之以□□□之以軒牖城之以

堦墀使人知大壯也先之以粉繪後之丹雘雕之以金璧鏤之

以□□使人觀巨麗也春燦瀛海等殷蓬萊如鵬斯飛如虹斯

飲空色相射晶光相燄煌煌炎炎□□□迴翔日月吐納陰

陽弗可得而名也白蕩之山以巽其左滄江之水以淑其右

虎之口以燭其上盤龍之鎮以挾其後望夫南上以啟行慈姥

東向以奔趨勝勢

交

口口放紛畜靈孕奇口嵐泄霧彩章屢

變濃淡更鮮又弗可得而名也多羅之樹鬱以青葱功德之水

湛而清淨涌塔浮于倒影香刹慧于行雲貴色有瞻蔔之花

和

口翔迦陵之鳥大雄據師子之座賁然當陽太子垂瓔珞之衣

嫣然列侍相好口口變化匹窮它得智而知它得億而測巍巍

光大不可稱量四天赫臨八

郡

周

護

持父秉稍一何稜

缺五

一

何拘怒精靈盼蟹如在虛空於乎誘掖羣生虔修六度撞鐘鳴

磬以破昏疑擊鼓吹螺以施號令聞者開般若之智見者發菩

提之心或謂賢生之國極樂之土頗

梨

爲口黃金爲繩流泉浴

池珠交露幔以此爲念詎無覩焉雖禪師之經營茲寺也禎符

景瑞號朝伊夕五

謂

地神之定矣三虎禦寇神之命矣二木

不奪神之正矣一泉忽竭神之淨矣靈芝三秀口谷口山祥蓮
合居于沼于社造門之女歸而不宿遊方之人投而弗禁祆災
起念而自殄危懼歸心而必釋禪師之道惡可倪也禪師之德
惡可口也演慈悲之化降淫惡之神皆建廟立祠血食不絕近
云百祀遠謂千齡大則犧牛之薦小則特豚之禱以日以月以
時以節弗敢矯誣不使口口口塘屹然灌木梢天但得而遵何
繇而殛禪師以爲修道之本在于利人從人之欲可謂除患乃
詣其口口視諦觀以日繫夕身心肅一或呈醜相未覩睟容或
口口口無何稽首悲與受菩薩淨戒而度脫之斬陰斬陽以爲
梵宇取彼居室寘之金仙寂寥而無事矣城邑聚落數百里間
巫風遂消佛道斯長口口主之教與緊禪師之力歟二相交修

一體互用不然者則何以元通妙感而若是乎予耳聆嘉聲目
覽懿跡迺知宏聖道者誰能慮始勅僧坊者缺五王公大人豪
富長者國當全盛家有貨財□以更□□存亡積□年紀人則
盡瘁事或蔡殘□□□立禪門獨行世界時遭多難道弗屢
空□□□而百福自開宴坐而萬緣斯湊不七八稔指顧皆成
輪才乎而與才乎而若夫經始之善人屋宇之□數紀于碑陰
之上庶千劫炳然而可□其辭曰

曰立匪易曰相匪難既觀人宏揚波導淵淵我師體空行端
經以精舍聚以林巒其宇伊何維旃維檀其飾伊何維浪與□
耀耀華彩峩峩鬱盤閭陰迪陽□暑□寒世界匪廣渤澥匪寬
景于是萃思于是殫甘露之門淨口以餐般若之□□心以安
右挾大江左馳長干靄若山青葩若霞丹碑碣□□□□不刊

追琢斯文億載□觀

碑未刻城陽
吳光道鐫

右碑正書在江寧銅井村尙書金部郎中兼侍御史上
柱國潁川許登撰大理評事張從申書并題額大唐大
歷五年歲次庚戌六月一日壬辰建戌戊仲秋登天竺
山徘徊碑下惜文之首尾爲風雨剝落撰文姓氏及立
碑年月皆不可辨觀所藏舊拓亦損去撰碑人名證之
以復齋碑錄始知爲許登之作若非見賞于前人則許
氏之名不彰於後世矣武德九年上元改屬潤州故碑
題云潤州上元碑末署城陽吳光道鐫吳集韻音類鄭
樵通志載吳氏兄弟四人各分一姓曰吳守墳一避難
徐州姓吞一居幽州姓桂一居華陽姓炆四字皆古惠
切九畫一音漢太尉城球碑陰有城陽吳橫光道蓋其

裔也

唐紫陽觀鐘

維唐大歷十四年歲次己未九月戊辰朔十五日壬午潤州金壇縣諸里村將仕郎前宣州溧水縣尉賀裕等六十餘戶共鑄洪鍾一口用銅一百七十斤永充供養又一行者徐恬又一行云茅山紫陽觀靈寶院又一行云大匠周廉

右鐘舊在玉晨觀不知何時移置句容城南關廟內後有宋人題識云崇寧甲申中元日奉旨改玉晨觀以崇寧萬壽宮爲額住持黃澄居識已將摩滅細視之猶隱隱可辨爰亟錄之寄致同好

有唐茅山元靖先生廣陵李君碑銘

并序

先生姓李諱含光廣陵江都人本姓宏以孝敬皇帝廟諱改焉

廿一代祖宏江夏太守避王莽徙居晉陵遂爲郡人高祖文疑
陳桂陽王國侍郎曾祖榮皇朝雷州司馬祖師龕隱居以求其
志徙於江都父孝威博學好古雅修彭聃之道與天台司馬練
師子微爲方外之交尤以篤慎著於州里考行議諡曰正隱先
生母娘邪王氏賢明有德行先生孩提則有殊異晬日獨取孝
經如捧讀焉髫髻好靜處誦習墳典年十八志求道妙遂師事
同邑李先生遊藝數季神龍初以清行度爲道士居龍興觀尤
精老莊周易之深趣執喪過哀不嘗甘旨之味食唯穢麥而已
封植膳羞皆出其手號毀骨立親族莫不傷之開元十七年從
司馬練師于王屋山傳受大法靈文金記一覽無遺綜覈古今
該明奧旨元宗知先生徧得子微之道乃詔先生居王屋山陽
臺觀以繼之歲餘請居茅山纂修經法頻徵皆謝病不出天寶

四載冬乃命中官賁璽書徵之既至延入禁中每欲諮稟必先齋沐他日請傳道法先生辭以足疾不任科儀者數焉元宗知不可強而止先生嘗以茅山靈跡翦焉將隆真經秘錄亦多散落請歸修葺乃特詔於楊許舊居紫陽以宅之仍賜絹二百疋法衣兩副香鑪一只御製詩及序以餞之又禁于山側採捕漁獵食葷血者不得輒入公私祈禱咸絕牲牢先生以六載秋到山是歲詔書三至渥澤頻繁輝映崖谷初山中有上清真人許長史楊君陶隱居自寫經法歷代傳寶時遭喪亂散逸無還先生奉詔搜求悉備其跡而進上之先時元宗將求大法請先生爲師先生意執謙沖疾辭而退泊七載春元宗又欲受三洞真經以其春之三月中書賁璽書云其月十八日尅受經誥是日於大同殿潔修其事遂遙請先生爲元師並賜衣一襲以申師

資之禮因以元靖爲先生之嘉号焉仍詔刻石於華陽洞宮以誌之是歲夏五月隱居先生合丹之所有芝草八十一莖散生于松石之間詔俾先生與中官啟告靈仙緘封表進夏又詔以紫陽觀側近二百戶太平崇元兩觀各一百戶竝蠲其官徭以供香火秋七月又徵先生既至請居道觀以養疾九載春辭歸舊山其年夏六月前生靈芝之所又產三百餘莖煌煌秀異人所莫覩先生又圖而奏之是歲冬又徵先生于紫庭別院館之十載秋先生又懇詞告老御製序詩以餞之十有一載先生奉詔與門人韋景昭等于紫陽之東鬱岡山別建齋院立心誠肅是夜仙壇林閒遍生甘露因以上聞特詔嘉異初隱居先生以三洞真法傳昇元先生昇元付體元先生體元付正一先生正一付先生自先生距于隱居凡五葉矣皆總襲妙門大正真法

所以茅山爲天下道學之所宗矣於戲是非可齊也物我均焉
生死可忘也覺夢同焉如此者何域心於變化之際哉先生以
大歷己酉歲冬十一月十有四日遁化于茅山紫陽之別院春
秋八十有七其十二月八日門人赴喪而至者几數千人號奉
冠舄遷窆于雷平山之西陲遵命以松棺竹杖木几水瓶香奩
香鑪置于藏內門弟子等仰奉嘉猷克遵儉德先生識思真淳
業行高古道窮情性之本學冠人天之際所以優遊句曲鬱爲
王者之師出入明廷特寵肩輿之賢是以順風而問答稱于黃
帝望山而請今見于元宗矣又博覽羣言長于著撰嘗以本草
之書精明藥物事關性命難用因循著音義兩卷又以老莊周
易爲潔淨之書著學記義略各三篇內學記二篇以續仙家之
遺事皆名實無違詞旨該博初先生幼季頗工篆籀而隸書尤

妙客或賞之云賢于其父因投筆不書元宗詔山人王旼強請先生楷書上經一十三紙以補揚許之闕先生能于陰陽數術之學而不以藝業爲能極于轉練服食之事而不以壽養爲極但冥懷素朴妙味元津非夫博大之至人孰能盡于此真卿乾元二年以昇州刺史充浙江西節度欽承至德結慕元微遂專使致書于茅山以抒誠懇先生特令韋練師景昭復書于真卿恩眷綢繆足勵超然之志然宗師可仰望紫府而非遙王事不遑寄白雲而攸遠洎大歷六年真卿罷刺臨川旋舟建業將宅心小嶺長鹿高蹤而轉刺吳興事乖夙願徘徊郡邑空懷尊道之心瞻望林巒永負借山之記而景昭洎郭閑等以先生茂烈芳猷願銘金石乃邀道士劉明素來託斯文真卿與先生門人中林子殷淑邀名子韋渠牟嘗接采真之遊緒聞含一之德敢

江寧金石記卷二
強名於巷黨曷足辨於鴻蒙其詞曰

抱一混茫人之紀綱先生以之氣王神強乃啟元旨元門以彰
乃爲帝師帝道惟康甘露呈瑞靈芝效祥上士云感高風再揚
鶴返仙廟雲舘帝鄉遯歸而老妙識行藏德本無累道心有常
實曰形解孰云坐忘伐石表墓勒銘傳芳谷變陵遷厥跡弥光
碑末刻渤海吳崇休銘

右碑上書已碎金紫光祿大夫湖州刺史上柱國魯郡
開國公顏真卿撰并書大歷十口季夏五月建在玉晨
觀觀乃高辛時九宮司保上公真人修煉地陶隱居葺
爲朱陽館唐太宗時更名華陽觀元宗時更名紫陽朱
祥符初始改今名觀於嘉靖三年遭鬱攸之厄碑殆毀
於其時己亥冬十月六日錢宮詹竹汀先生謁茅山將

碎碑聚置一處得二十一枚存千五百餘字章淮樹太守欲仿孫莘老墨妙亭意建寶顏齋於斗姥宮側宮詹爲文記之墨林稱快事焉太守并藏有宋初拓本較觀之所藏多二百許字洵可寶也觀所藏本後有行書跋云紹興丁巳五月十有四日大風折顏碑雲谿沈作舟扶起之今竝此本亦爲難得碑中所稱隱居先生陶宏景也昇元先生王遠知也體元先生潘師正也正一先生司馬子微也元靖父私謚貞隱碑作正隱蓋魯公避家諱爾

華陽三洞景昭大法師碑

并序

夫載宇宙懸日月提萬象而首出者其惟道乎夫通聖神該品彙冠百靈而獨立者其惟人乎道所以包渾元經始萬象者也

人所以稟淳粹司會百靈者也故人因道而集祉道因人而垂
休不宰之功兆乎造物無言之德洽乎生民然後蕭散乎汗漫
之間沖融乎希夷之表與天籟而吹萬竝谷神而長存者矣紫
陽真人大法師諱景昭字懷寶本丹陽延陵人也其先系自顓
頊大彭之後在虞爲陶唐氏在夏爲御龍氏在商爲豕韋氏因
國命氏芬馥蔓延以至千裔孫孟孟爲楚太傅賢爲漢丞相昭
入吳爲侍中昭兄慎爲司空法師卽吳司空之十六代孫也司
空薨葬于延陵子孫因而家焉祖道會父思藏皆邱園養素道
高跡隱載于列仙之傳法師方口稟異自幼表奇孕元和之粹
靈體太元之妙質初以素書發跡配度于延陵之尋仙觀後以
丹臺著稱隸居于長安之肅明觀屬元宗廣成問道姑射墮神
放心于凝寂之場垂拱于穆清之上法師因得羽儀金籙頡頏

玉神藉藉京師垂廿載爰辭上國思還故鄉重隸茅山之太平
觀天寶中與元靜先生奉詔修功德造紫陽觀因而居焉遂於
煉丹院傳黃素之方修齋醮之法祥雲瑞鶴飛舞於壇場甘露
神芝降生於庭院初法師師事大法師包士榮榮師事崇元觀
道士包法整整師事上士包方廣廣師事華陽觀道士王軌軌
師事昇元先生王遠知知師事華陽隱居陶宏景自道元錫派
元教傳宗玉堂銀闕之人羽蓋毛旌之客府無虛籍代有其徒
師至行稽乎元化通議合于靈造與其有也萬物不得而不有
與其無也萬物不得而不無得惡以春秋爲死生盈虛以天地
爲旦暮雲外虎頭之佩雪中鶴氅之裘孩季通而撫子元師仇
公而祖黃太教戒示乎傳授服餌見乎延長侍杖屨者跡徧于
江湖傳經錄者事同乎洙泗一居山觀三紀于茲還神契乎時

來寂魄同乎物故以貞元元年十一月癸卯委蛻于紫陽之道
場顏色怡悅屈伸如常春秋九十有二以其月己酉遷神于雷
平山之西原元靜先生壽宮之左傳授蘇州龍興觀道士臯洞
虛得沖虛之妙用躡上真之元蹤梁市之客胥來華陽之人聞
出矣道士韋崇珣主修齋醮祭俯仰節度道士朱惠明掌法錄
經書修真秘訣法師上編仙籙傍契道樞神含渾元德與淳粹
誘進羣動感通衆靈邈然非寰宇之間超然在風雲之表至如
身纏世故跡混俗塵發忠孝以飾躬演信義而旌行蓋隨時而
不器豈常道之可師歟浙江東西節度度支判官檢校尚書兵
部郎中兼侍御史扶風寶公曰臯布武區中棲心象外與法師
聲同道韻理契道源追有想琴高之祠傳神著務光之傳見徵
副墨用琢他山其詞曰

惟道之大提功混茫惟人殆庶與道迴翔素韻凝寂元功靈長
肇形無跡啟迪逾光矯矯法師錫羨華陽本族命氏在虞系唐
御龍事夏豕韋居商巋然靈表自幼而彰理冠容城質侔夏黃
尋仙發迹肅明始揚宵禮金殿晨朝玉皇丹臺道侶白雲帝鄉
楚山萬里故國丹楊醺宮鳴磬齋室焚香芝生庭院鶴舞壇場
茅君秘洞葛氏真方來時去順齊彭洎殤化鱗風翥委蛻雲驤
峯巒邈迤松桂蒼蒼塵生杖履苔染巾箱龍銜彩旆虎綴槃囊
聞風元圃瑤軒玉堂追存如在頌德不忘孤石巍然萬古連岡

碑末刻太平觀道士徐元沼道士許長久徐則內行克修
外通儒學許則宿推公幹虔奉真宗清河張伯倫刊字

右碑正書朝議大夫檢校國子司業兼御史中丞吳郡
開國男陸長源撰朝議大夫尙書兵部郎中兼侍御史
上柱國竇泉書并篆額貞元三年獻春之月上元之辰

建造在玉晨觀按泉字靈長著述書賦七千六百四十
言精窮旨要故此碑書法端凝而有風骨洵藝林之墨
寶也碑側有錢端英紹興壬午閏月及淳熙甲辰四月
題名

大唐潤州句容縣大泉寺新三門記

并序

句曲之東實曰崙峯居峯之陽厥生大泉寺因泉而題焉後劉
宋開明二年有邑令顏繼祖捨宅移寺南去泉五里而遙年代
綿遠碑記埋沒初所詳者乃顏氏十三代孫今寺之惠誠也大
和初監寺僧惠明與寺僧道琳等見三門破壞乃言于衆曰此
教東流設像爲法牢落如是瞻仰何依乃請今寺主僧常誼昔
旅于是者戮力誓心募緣祈化如響斯應人咸歸之遠近趨走
投施委積算財度費功用果足乃革舊制恢新謀延袤縱廣中

闕無改自大和庚戌至于癸丑凡七年厥功告成崇軒戟戟三
闔其門飛簷翼張丹拱霞煥矧茲寺以重崗疊嶺采入崖谷林
樹蔥翠烟蘿蒙密雲收霧捲宛若仙闕俾得道者同指歸于覺
路由徑者詎深著于迷途非我師之志誠其孰能逮於此今天
下學佛道者多宗旨于五臺靈聖踪跡往往而在如吾黨之依
於□邱門也謹本鄭人冠歲因往遊焉遂剃髮于五臺金閣寺元
和再歲乃於渭州龍興寺依年具戒振錫徑行見色相之皆空
識衣珠之無價又六年始到江南初止于近寺蘭若其明春又
之嶺南詣禪訪道酌水步雲心契如期不遠千里十一年還至
茲寺初寺每有僧俗大會五千餘衆號曰龍華常患錡釜之器
不周于用物有所闕人多告勞誼乃發願鑄一大鑊求布金之
長者得豁鎔範之良工歸依一念之間成就堅牢之質濩落有

用碩大無朋使天人畢會于龍花香積普沾於法味由此故也
寺衆僉曰誼實有力於寺者非宿習德本沾諸善緣豈能誘掖
羣心終成善捨大和初歲乃聞諸府邑請隸名焉繇是三門薦
興功致一貫則誼之行業前修推可鏡矣人有語予于師爲文
者誼因錄所事請識門焉口寺之備新記詳矣辭曰

寺之興大泉是生瘳沸猶在旣温且靈寺之移顏氏之基宗室
舊邑染野離離寺之終誼實是工大鼎渠渠三門崇崇煙霞棟
梁松桂香風周匝巖壑警迷其鐘文入于石播之無窮碑末刻
功德寺主僧常誼
西河郡縣宏慶鐫

右碑正書鄉貢進士姚椿撰沙門齊操書開成三年歲
次戊午十一月己卯廿六日庚辰立大泉寺在句容東
北五十里碑因寺立不知何以置于崇明寺內碑云劉

宋開明二年按劉宋紀元無開明年號蓋緇流傳聞之
誤而暮遂未深攷耳碑額泉從漢小錢作泉亦不合六
書之正

張孝子祠殘碑

行一勸令飲二之憂匪唯一日三兄之賢非四雖庸愚備知盛美
竊五佑我唐篤我張君令名是揚六志行不忒節彼高墳巍然
如岡七州真寧縣新立八其三載人到□□□稱之吳郡張生
行九其道俚戾者爲之恭恪悖謾者爲之□□□臧是務於今
□□御史諱□□爲清時□行十一淮泗大君之□文人之嘉二
行□親愛以順處交朋友以信□師知十三□喟然歎息□□
出琴行十四惟孝友有□□乎於君行十五傾之□百□光行十六乃
立貞石人□是昭是行末朝□郎潤州句容縣令呂倕□奉義郎

行丞

碑側一行云

句容領副史裴斌錄行二咸通十

右碑正書石已殘缺在句容義臺孝子名常洧有廬墓之行集古錄中有其碑目今已不存此碑殆建中時縣令呂倕所立故中有其名碑側又有咸通時題名也

崇明寺殘碑

上口乾符四年九月內結戒依舊從三門中限向口下字成

後籬西北角爲界轉北止寺門東下閣梨唱相都維那僧下

四行寺徒衆僧具法名下五行思誠思謙惠誠可下紹凝元爽清

皎下義聰子下處寧惠下賢志下

右碑已殘臥于寺內墀下只存七十六字讀其文蓋紀

界址之四至有僖宗年號據此知爲唐碑

崇明寺石幢二通

尊勝陀羅尼經

文不錄

右石幢二通在句容崇明寺大殿後東西相對一漶漫
一立于中□□年十月後題重修建功德主姚□徐弁
陸則願茲唐物志乘未有及之者豈因在耳目之前而
轉忽略耶